

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**об организации и проведении**  
**Всероссийского конкурса чтецов**  
**«Слова поэта»**

**1. Общие положения**

1.1. Положение об организации и проведении Всероссийского конкурса чтецов «Слова поэта» (далее – Положение) определяет цели, задачи, порядок и сроки проведения конкурса «Слова поэта» для учащихся средних образовательных учреждений, а также специального профессионального образования (далее – Конкурс), требования к видеороликам, критерии отбора и подведения итогов Конкурса.

1.2. Организатором Конкурса является Государственное бюджетное учреждение культуры г. Москвы «Московский государственный музей С. А. Есенина» (далее – Организатор).

1.3. Партнер: автономная некоммерческая организация по работе с талантливыми и одаренными детьми «ИНСАЙТ».

1.4. Цель проведения конкурса: привлечение внимания детей, их родителей и педагогов к творчеству С. А. Есенина, популяризация литературного наследия поэта.

1.5. Задачи проведения конкурса:

- Создание условий для изучения стихотворений, поэм и биографии С. А. Есенина;
- Создание условий для творческой реализации, расширения кругозора и содействие в поиске и развитии талантов;
- Предоставление возможности для осмысления творчества С. А. Есенина через декламацию его произведений;
- Поддержка и возрождение устных традиций литературных чтений, повышение интереса к чтению, письму и преподаванию художественного слова.

1.6. Участниками конкурса являются учащиеся образовательных учреждений среднего образования, а также специального профессионального образования.

1.7. Возраст участников конкурса – от 12 до 17 лет.

**2. Организация и проведение Конкурса**

2.1. Конкурс проводится в 4 этапа:

1 этап – приём заявок: **02.09.24 – 13.10.24**

2 этап – оценка предоставленных заявок и определение финалистов: **14.10.24 – 20.10.24**

3 этап – публикация имён финалистов на официальном сайте музея: **21.10.24 – 23.10.24**

4 этап – финал Конкурса. Концерт финалистов, определение победителей и награждение: **3 ноября 2024 года** (в рамках Всероссийской акции «Ночь искусств»)

### **3. Правила подачи заявок для участия в Конкурсе и требования к видеороликам**

3.1. Для участия в Конкурсе необходимо:

- Записать видеоролик с личным исполнением произведения на выбор из приведённого списка стихотворений С. А. Есенина.

#### **Стихотворения для группы 12-13 лет:**

- [«Поёт зима – аукает» \(1910\)](#)
- [«Восход солнца» \(1911\)](#)
- [«Поэт» \(1912\)](#)
- [«Собаке Качалова» \(«Дай, Джим, на счастье лапу мне...»\)](#)
- [«С добрым утром!» \(1914\)](#)
- [«Шёл Господь пытать людей в любви...» \(1914\)](#)
- [«Пороша» \(1914\)](#)
- [«Что это такое?» \(1914\)](#)
- [«Край любимый! Сердцу снятся...» \(1914\)](#)
- [«Дед» \(1915\)](#)
- [«Бабушкины сказки» \(1915\)](#)
- [«Разбуди меня завтра рано...» \(1917\)](#)
- [«Нивы сжаты, рощи голы...» \(1917\)](#)
- [«Мелколесье. Степь и дали...» \(1925\)](#)
- [«Спит ковыль. Равнина дорогая...» \(1925\)](#)

#### **Стихотворения для группы 14-17 лет:**

- [«Гой ты, Русь моя, родная» \(1914\)](#)
- [«О красном вечере задумалась дорога...» \(1916\)](#)
- [«Гляну в поле, гляну в небо...» \(1917\)](#)
- [«Я по первому снегу бреду...» \(1917\)](#)
- [«Закружилась листва золотая...» \(1918\)](#)

- [«Вот оно, глупое счастье...» \(1918\)](#)
- [«Я покинул родимый дом...» \(1918\)](#)
- [«Чёрный человек» \(1923\)](#)
- [«Мне осталась одна забава...» \(1923\)](#)
- [«Пушкину» \(1924\)](#)
- [«Никогда я не был на Босфоре...» \(1924\)](#)
- [«Каждый труд благослови, удача...» \(1925\)](#)
- [отрывки из поэмы «Анна Снегина» \(1925\)](#)
- [«Несказанное, синее, нежное...» \(1925\)](#)
- [«В этом мире я только прохожий...» \(1925\)](#)

- Разместить видеоролик в социальной сети «ВКонтакте» и опубликовать на личной странице с подписью: «Я участвую в конкурсе чтецов Московского государственного музея С. А. Есенина @eseninmuseum #Словапоэта»
- Заполнить и направить электронную заявку по ссылке <https://clck.ru/3Cr74K>
- Заявка должна включать в себя ссылку на видеоролик в социальной сети «ВКонтакте»

Заполнение и отправка электронной заявки автоматически означает регистрацию заявки на участие в Конкурсе. Заявки, присланные позже установленного срока, учитываться не будут.

### 3.2. Требования к предоставленным видеороликам в составе заявки:

- Наличие звука;
- Максимальная продолжительность видеоролика – не более 3-х минут (если хронометраж ролика превысит вышеуказанную продолжительность, организатор Конкурса имеет право снять его с участия);
- Использование при монтаже и съёмке видеоролика специальных программ и инструментов, графических элементов и эффектов – на усмотрение участника.
- Участники должны соблюдать этикет поведения, внешнего вида, этику общения, культуру речи. При несоответствии выбранного стихотворения возрасту участника организатор имеет право снять его с участия;
- Видеоролики должны соответствовать общепринятым нормам морали и нравственности, не должны порочить честь, достоинство

или деловую репутацию других лиц, не должны быть направлены на возбуждение ненависти либо вражды, а также на унижение достоинства человека либо группы лиц по признакам пола, расы, национальности, языка, происхождения, отношения к религии, а равно принадлежности к какой-либо социальной группе, не должны содержать государственных (национальных) символов, кроме государственных (национальных) символов Российской Федерации и СССР, не должны нарушать требования законодательства Российской Федерации.

К участию в Конкурсе не будут приниматься видеоролики, не соответствующие требованиям Положения.

3.3. Организатор Конкурса оставляет за собой право на использование переданных в заявке материалов (доведение материалов до всеобщего сведения и пр.) на условиях, определяемых настоящим Положением и приложениями к нему.

3.4. Отправляя электронную заявку для участия в Конкурсе, Участник / Законный представитель участника подтверждают, что ознакомлены и соглашаются с целями, порядком организации и проведения Конкурса, указанными в настоящем Положении, ознакомлены и принимают Соглашение об участии в Конкурсе, являющееся приложением № 1 к настоящему Положению.

3.5. Отправляя электронную заявку для участия в Конкурсе, Участник / Законный представитель участника дают согласие Организатору на обработку своих персональных данных и согласие на обработку персональных данных, разрешенных субъектом персональных данных для распространения, информация о которых представлена в приложениях к Соглашению об участии в Конкурсе.

3.6. Участники, некорректно заполнившие форму регистрации (заявки) или нарушившие требования настоящего Положения к участию в Конкурсе не допускаются.

3.7. Все возможные расходы, связанные с участием в Конкурсе, в том числе по подготовке видеороликов, а также транспортные и иные расходы, связанные с посещением финала Конкурса и итогового концерта Участник / Законный представитель участника несут самостоятельно.

3.8. Организатор Конкурса оставляет за собой право отменить, изменить или временно прекратить проведение Конкурса, в случаях:

- По собственной инициативе Организатора Конкурса;

- Отсутствие заявок на участие в Конкурсе;
- Возникновение технических неполадок, в том числе на информационных ресурсах в сети «Интернет»;
- В иных случаях, которые могут стать причиной невозможности осуществления Организатором Конкурса условий его проведения, установленных данным Положением, в том числе в связи с неблагоприятной эпидемиологической обстановкой на территории Российской Федерации.

3.9. Организатор оставляет за собой право вносить изменения в настоящее Положение, а также право изменять даты и время проведения финала и итогового концерта в Московском государственном музее С. А. Есенина.

#### **4. Подведение итогов Конкурса**

4.1. Оценку видеороликов, представленных для участия в Конкурсе, осуществляет жюри конкурса.

4.2. Состав жюри определяется Организатором. В состав жюри Конкурса входят эксперты в области актёрского мастерства и литературы. Жюри конкурса выставляют оценки по 10-балльной шкале. Оценки фиксируются в индивидуальных протоколах членов жюри установленного образца.

4.3. Общими критериями оценки содержания видеороликов, представленных к участию в Конкурсе, являются оригинальность содержания, лёгкость восприятия информации, мастерство исполнения выбранного произведения (оформление, звуковое сопровождение), а также:

- соответствие цели и теме Конкурса;
- наличие названия произведения и автора;
- знание текста наизусть;
- выразительность и чёткость речи;
- эмоционально-экспрессивная окрашенность выступления;
- оригинальность исполнения;
- актёрское мастерство и искусство перевоплощения, внешний вид.

4.4. В Конкурсе предусмотрены призовые места в двух возрастных категориях: 12-13 лет, 14-17 лет.

4.5. Конкурс проводится на некоммерческой основе. Участникам (чтецам) по решению жюри Организатора Конкурса направляются по электронной почте, указанной в заявке на участие в Конкурсе, грамоты за участие. Также жюри Организатора Конкурса определит финалистов, которые будут приглашены на очный финал Конкурса.

4.6. Финал Конкурса состоится в Есенин-центре Московского государственного музея С. А. Есенина (г. Москва, пер. Чернышевского, д. 4, с. 2) в рамках Всероссийской акции «Ночь искусств» 3 ноября 2024 года.

4.7. По результатам работы жюри конкурса будут определены победители.

4.8. Информация о призовых местах будет оглашена на финале конкурса в Есенин-центре Московского государственного музея С. А. Есенина и опубликована на официальном сайте Московского государственного музея после подведения итогов.

4.9. Дипломы Участников Конкурса в электронном виде можно будет скачать по ссылке, опубликованной на официальном сайте Организатора в течение 1 (одного) месяца после объявления результатов Конкурса.